

MIC ユーザー様インタビュー

CLASTOR-HSM ご導入後のご感想をおうかがい致しました。



株式会社コルボ

システム管理部 マネージャー

熊野 貴之 さま



2020年5月、コロナ禍で日本の社会活動、企業活動がニューノーマルに変化しつつある中、株式会社コルボ様では CLASTOR-HSM ファイルストレージのインストレーション、既設システムからのデータの移行が行われていました。それから4ヶ月が経過した10月に CLASTOR-HSM の導入立案、運用管理に携わられたシステム管理部マネージャーの熊野様に CLASTOR-HSM 導入の経緯、設置後の使用感、今後のご計画等をおうかがいする機会をいただきました。

<CLASTOR-HSM 導入の概要>

既存の NAS を CLASTOR-HSM にリプレース。Tiger Bridge がミドルウェアとしてストレージを管理するサーバーに合計 23TB の SSD を搭載し、iSCSI サーバー、Archive サーバー、Backup サーバー間を高速 LAN で接続。医療関連の動画編集という大容量データの処理も難なくこなす、使い勝手の良い高速な NAS を実現されました。

<株式会社コルボ様の会社紹介>

株式会社コルボは、医療専門の広告制作プロダクションです。製薬企業や医療機器メーカーの製品に関するあらゆるプロモーションを、企画立案からクリエイティブワーク全般までワンストップで効率よく行っている会社です。映像制作を請け負うビデオプロダクション部では、撮影から編集、3D アニメーションなど、あらゆる動画コンテンツを作成。機器のわかりやすい使用動画や、目では見ることができない薬効薬理のメカニズムを可視化するなど、医療分野でのビジュアルコミュニケーションに大きく貢献されています。

以下、システム管理部マネージャー 熊野様のインタビュー内容です。

『日進月歩で進化する映像技術に対応するため、新しい NAS の導入を検討』

弊社では、医療関係の動画編集を行う上で、既存のシステムよりも速い NAS を導入したいと考えていました。

これまでのファイルサーバーも、エムアイシー・アソシエーツ（以下、MIC）に提案してもらい、導入したものでしたが、動画の世界は 4K、そして 8K と日々進化しているため、これに対応できる新しい NAS を求めているのです。

これまでのシステムに不満があったというわけではありません。しかし、3D CG 制作やマルチクリップ編集、そして、4K/8K 素材を使用した映像制作等の需要が増えていることを鑑みたとき、作業者がストレスを感じないシステムにリプレースするべきだと決断しました。前回のシステム導入から5年が経過しようとする、2019年暮れのことです。

作業者は複数になるため、データはネットワーク上で共有しないとけません。しかし、4K、8Kの動画データは大容量ですので、NASの遅延、とりわけストレージやネットワークが心配でした。

『導入の決め手と提案』 - パフォーマンスに加えコストまでも考慮した提案に感謝 -

MIC には、直接リプレースについて相談したわけではなく、今後やりたいことを少しずつ伝えていたところ、その都度、提案をいただきました。「速くて大容量」を実現したのは、SSD と HDD がポイントです。今までは、作業は SSD で行い、データは HDD に保存するのが一般的でしたが、CLASTOR-HSM はこれをひとつのストレージとして見ることができます。作業者は、特に CLASTOR-HSM を意識することなく作業に専念できるのです。

また、高価で高速な SSD と安価で大容量の HDD を組み合わせることで、コストの低減を図ることができるのも大きなポイントです。MIC からは、これまで使っていた NAS の機材については、HDD などの消耗品を交換した上で再利用するというご提案もいただきました。高速でストレスのない NAS の構築は安い買い物ではありませんが、コスト面まで考慮していただいた結果、当社の上層部を説得することができました。なお、提案の中にはネットワーク環境の高速化（100Gb Ethernet）も含まれており、トータルでサポートいただいたことにはとても感謝しています。

『導入と感想』 — スムーズかつ短期間に導入できた「相性の良いシステム」 —

発注から機材の仕入れまでを含め、2カ月程度で稼働できました。データ移行はトータル40TBほど、要した期間は2週間ほどだったと思います。導入はスムーズに進み、稼働後の不具合もありませんでした。

リプレイスから半年ほど稼働していますが、不満はありません。使い勝手も問題ありません。残念ながらコロナ禍ということもあり、作業が減っていることからCLASTOR-HSMをフル活用という状況には至っていないのですが、確かな手応えを感じています。

使い勝手という点では、「高速なNAS」と言ってしまうと安易なものに聞こえますが、複雑なことをしてくれるシステムにも関わらず、通常のストレージと同じように使えるところが素晴らしいです。管理面も、トラフィックや残り容量といったものが見やすく使いやすいためとても助かっています。また、構造がシンプルですので、作業者の理解も早いという特長があります。

MICからいただいた、丁寧かつこだわりの提案をきっかけとして生まれたこのシステムは、弊社にとってまさに最適なものだと思います。

『どのような業務で使われていますか？』

— 大容量データを伴う動画編集作業も ストレスフリー —

基本的には動画編集作業に使用しています。Adobe関連のソフトウェアが多く、素材作成にAfter Effects、IllustratorやPhotoshopなどを使っています。もちろん3D CGのモデリングなども行っていて、これら大容量のデータをNAS(CLASTOR-HSM)上で共有しています。作業者が複数いるため、NASでの共有が重要なのです。

作業そのものもNAS上で行っていますが、CLASTOR-HSMはこうした大容量データの作業やデータ共有もストレスフリー。速いです。弊社の業務において、スムーズな連携を実現するための重要な土台と言えますね。

扱っているのは数十GB～数TBにおよぶ様々な大きなデータですが、全く問題ありません。NASが遅い

場合、結果として作業効率下がってしまいます。データを小さくするという方法もあるでしょうが、CLASTOR-HSMはある意味、真逆の方法で高速化を果たし、作業効率の向上を実現してくれました。こうした環境は業務に大きく貢献していると思います。

CLASTOR-HSMは作業、クリエイターたちの能力を活かすツールなんです。環境の良し悪しは制作物に影響を与えます。ストレスフリーな環境によってこそ、高品質な制作物を作り上げることができるのではないのでしょうか。これは、売上にも直結する重要なポイントだと考えます。

拡張性も優秀です。CLASTOR-HSMのストレージ容量は、今後作業時のデータが増加することを見越して設計しました。もしストレージを追加するとなった場合でも、MICにお任せできるので安心です。ちなみに、容量の追加も簡単に実現できるという点にも感謝しています。弊社内の予算にシビアな方々もこれには強く納得していました。

MICには大きな信頼を寄せています。お付き合いも長く、例えば、当社が引っ越しするタイミングでは、サーバールーム作成のアドバイスをもらうなど、クリエイティブなインフラは全てお任せしています。こうした存在が身近にいてくれることは、とても頼もしいですね。

『今後』 — 進歩が目覚ましい動画業界、未来の再リプレイスもMIC —

故障などが発生せず、現在の状況が維持できればよいと思っています。もちろん必要に応じて容量増加ということも考えられますが、日々パワーアップしてゆくといったシステムではないので、このまま安定的に稼働することを望んでいます。

とはいえ、動画業界の進歩は目覚ましいものがあります。数年後にどの様になるのか全く想像できません。例えば、手術映像の撮り方や見せ方は日夜、変化を遂げています。手術については、手元だけではなく内視鏡の映像とともに見せる、手元の映像とシステム画面を同期して見せる、VRで360度見渡せるなどといった、新しい手法が多く生まれているのです。こうした多様化するニーズに応えるには、ストレスのない高速なNASをクリエイターに使ってもらうことが必須といえるでしょう。

将来、さらなるリプレイスの必要性が生まれた場合にはもちろん、MICに依頼させていただきます。弊社のことをよく理解してくださっていますし、業界の進化、進歩についてもともに考え、歩んでくれる。この信頼感は、一朝一夕で生まれたものではありません。今後も良いお付き合いを続けていきたいですね。

お客様： 株式会社コルボ (COLBO Co., Ltd.)

本社所在地： 〒103-0027 東京都中央区日本橋3-10-5 オンワードパークビルディング7F

Tel.03-6262-3091 (代表) URL: <https://www.colbo.co.jp>

